

CONCEPTO O IDEA

Arquitectura de la clase (Edith Litwin-1997) como secuencia de actividades que desarrolla el docente para desarrollar aprendizajes

Andamiaje que le permite asumir con cierto margen de estabilidad los aspectos imprevisibles de la misma

Construcción en la que el docente recorta contenidos, negocia significados, establece relaciones entre la teoría y la práctica

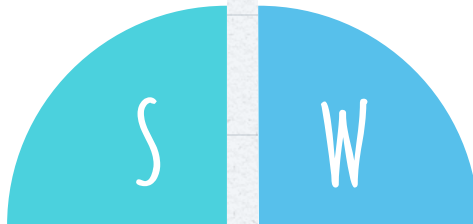
RECORDAR QUE:

- x No existe un MODELO único de planificación
- x Existen algunos (varios) formatos que resuelven algunas situaciones
- x No hay ningún modelo que pueda responder a la enorme diversidad de situaciones con que nos podemos encontrar

Enseñar es siempre una apuesta : no dejemos de buscar caminos nuevos, alternativos, ingeniosos, interesantes formativos para que todos puedan aprender

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAJE

¿Qué capacidades espero que logren mis estudiantes al culminar el proceso?



Características que deben tener los objetivos:
-Claridad
-Factibilidad
-ser Evaluables

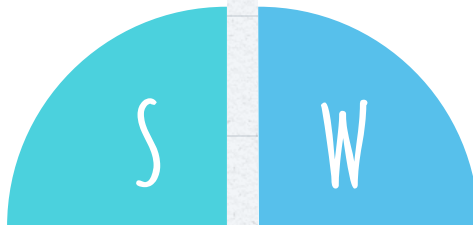
Lo que pretendo que mis estudiantes alcancen.

La cantidad de objetivos siempre debe estar acorde al contenido y al tiempo



LA SELECCIÓN DE LOS SABERES

¿Qué **contenidos** debo seleccionar para enseñar a mis estudiantes?



Los **contenidos son** las herramientas que permitirán a mis estudiantes la adquisición de **capacidades** (intelectuales, prácticas y sociales)

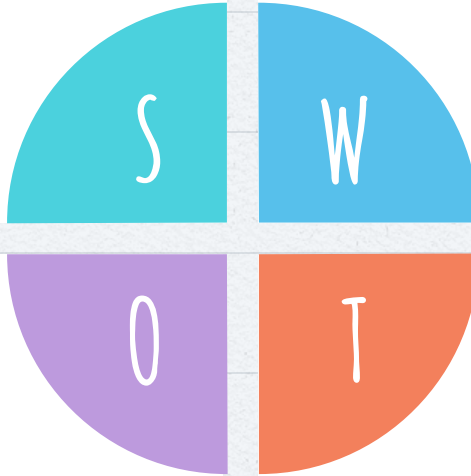
Los contenidos **no** son un fin en sí mismos.

Los contenidos siempre deben estar **secuenciados y organizados**



EVALUACIÓN

La **evaluación** supone la puesta en tensión de los de **objetivos de aprendizaje** (las capacidades) que esperábamos que los estudiantes logaran



-**Evaluación Procesual** o formativa:

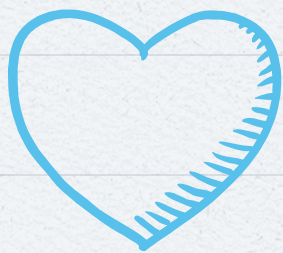
¿Cómo vamos a indagar las dificultades que vayan surgiendo durante el proceso?

-**Evaluación Inicial** o diagnóstica
¿Cómo vamos a despertar la postura interrogativa de los estudiantes, luego de comunicar lo que les proponemos hacer?

- **Evaluación sumativa** o recapituladora:

¿Cómo vamos a comprobar que los estudiantes hayan aprendido? ¿Con qué instrumentos? ¿Qué criterios nos servirán de parámetro?





PREGUNTAS??

Reflexionamos juntos